# Государственное образовательное учреждение «Малетинская специальная (коррекционная) школа-интернат»

Рассмотрено:	Согласовано:	Утверждаю:
МО учителей	заместитель директора по УЧ	Директор школы-интерната
	/А.Г.Черняева/	/А.И.Искандеров/
/		
Протокол №	«»20г	Приказ №
от « » 20 г		от « » 20 г

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА <u>ОБЛАСТЬ: ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА</u> <u>КУРС: РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА</u>

КЛАСС: дополнительный первый (1<sup>1</sup>)-4 классы (вариант 1)

Составители: Крюкова Е.Н., Паздникова Н.И.

Должность: учителя

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная программа составлена на основе АООП ГОУ «Малетинская специальная (коррекционная) школа-интернат», соответствует учебному плану школы.

Речевая практика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основные цели обучения речевой практике детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связаны с целью реализации АООП.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Язык и речевая практика» средствами предмета «Речевая практика». Она определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета.

Введение в программу курса «Устная (разговорная) речь»- (1<sup>1</sup>)-4 классы связано с тем, что речевая практика умственно отсталых школьников чрезвычайно бедна и некачественна, а процесс овладения речью настолько затруднен, что к началу обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

В первом дополнительном классе работа на уроках «Речевой практики» начинается с диагностических уроков, основное содержание которых - речевые и(или) сюжетные игры, экскурсии по школе и пришкольной территории.

**Цель обучения** — выявление актуального уровня речевого и коммуникативного развития школьников.

### Задачи курса:

- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- -помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;

-улучшить такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность; -повысить общую культуру речевой коммуникации и общения.

В каждом из классов курс «Устная речь» включает в себя 4 раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Раздел «Аудирование и дикция» включен в программу 1<sup>1</sup>-2-х классов и нацелен на улучшение качества воспроизведения речи (аудирование) и собственно произносительной стороны речи: внятность, отчетливость произнесения слогов и слов в речи (дикция).

Дети, у которых выявляются специфические нарушения произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

В 3-4-х классах вводится раздел «Речь и ее значение в жизни». Основу данного курса составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, ученики осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

В организации связного высказывания огромную роль играют знакомства учащихся с простейшими моделями построения высказывания и одновременное развитие всех сторон устной речи с целью обеспечения базы для связной речи. А это значит, что к моменту высказывания в речевом арсенале ученика должен быть достаточный объем словаря по теме, необходимые синтаксические конструкции, отдельные фрагменты речи, как модели высказывания. Все это и составляет основное содержание уроков устной речи.

Кроме того, учащиеся постепенно овладевают таким качеством устной речи как выразительность: сила, темп, тон, мелодика. Они учатся понимать и использовать в речевом общении мимику и жесты. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно

относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок устной речи строиться на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинен требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое упражнение должно показывать ученику, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием, и помогать ему реализовать их в речевой ситуации.

### Описание места учебного курса в учебном плане.

Место предмета «Речевая практика» в учебном плане, предметная область «Язык и речевая практика».

Курс «Речевая практика» рассчитан на 389 ч. В  $(1^1)$  кл -3 часа, с 1по 4классы по 2 часа в неделю (в  $(1^1)$ , 1классах-33 учебные недели:  $(1^1)$ кл - 99 часов в год, в 1классе- 66 часов в год,2-4классы- 34 учебных недели по 68 часов в год)

класс	<b>1</b> <sup>1</sup> класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	итого
количест	3	2	2	2	2	11
во часов в						
неделю						
количест	99	66	68	68	68	389
во часов в						
год						

# Содержание учебного курса

Основные содержательные линии программы представлены:

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с

деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Основное содержание

Содержание «Экспериментальные образовательные программы для учащихся (1<sup>1</sup>)-4 классов специального коррекционного образовательного учрежденияVIII (Для детей с нарушениями интеллекта)». Научный руководитель проекта - Бгажнокова И.М

# (1<sup>1</sup>) класс

<u>Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр)</u>: объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта»,

«Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

## Аудирование и понимание речи

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: y-y-y — в гору санки я везу, я-я-я — вот моя семья, са-са-са — в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя, например: «Покажи на картинке, кого первым встретил Колобок».

## Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

Базовые формулы речевого общения

<u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству.

Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».

Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

<u>Приветствие и прощание.</u> Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

<u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

<u>Благодарность.</u> Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление).

<u>Замечание, извинение.</u> Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.).

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

### Примерные темы речевых ситуаций

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем ранце», «Мне нужна помощь»; «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а что делает – покажем»; «Играем вместе», «Дежурим с другом (подругой)», «Дружим – не дружим»; «Надо, надо умываться», «Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас в квартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!».

### 1класс.

Аудирование и дикция.

Общие упражнения на подвижность органов речи (игровые приемы активизации органов речи).

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2-3 слога или слова), близких по звучанию:

- -слоги и слова с повторяющимися гласными или согласными;
- противопоставление твердого и мягкого, звонкого и глухого согласного в слогах и словах;
- трехбуквенные слова, различающиеся гласными, начальными или конечным согласным.

Выполнение понятных простейших движений или заданий по словесной инструкции учителя с последующим речевым воспроизведением действия. Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению.

Пение слогов или слов, близких по звучанию, на знакомые мотивы детских песен.

Выразительность (эмоциональность) речи.

Голос. Сила голоса. Громкая - тихая речь

Использование силы голоса в индивидуальных хоровых упражнениях.

Темп речи. Быстрый - медленный.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и простейших слов. Знакомство со скороговоркой.

Интонация. Знакомство с вопросительной и восклицательной интонацией.

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях.

Мимика и жесты.

Лицо. Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное.

Мимическая реакция на речь учителя, детей, другие ситуации с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Тематика речевых ситуаций: игры детей, разговор по телефону, разговор с игрушками, разговор в транспорте, рассказ о себе, разговор по секрету, мой рисунок, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Обсуждение темы.

Подготовка и обсуждение атрибутов речевой ситуации

Активизация, уточнение и обогащение словаря по теме

Составление, конструирование и переконструирование предложений, фрагментов речи.

Использование новых слов и предложений в ролевой игре по теме.

Культура общения.

Выражение приветствия и прощания.

Приветствие и прощание в школе и дома. Использование выразительных средств (сила, темп, интонация, мимика).

Обязательные (вежливые) слова.

Использование вежливых слов в соответствии с речевой ситуацией.

#### 2 класс

Аудирование и дикция.

Общие упражнения на подвижность органов речи *(игровые активизации органов речи)*. Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова):

- -слоги и слова с рядом шипящих звуков, свистящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков;
- слоги и односложные слова со стечением двух-трех согласных; слоги и односложные слова со стечением двух-трех согласных;
- -слова, близкие по звучанию.

Выполнение простейших движений или заданий, состоящих из этапов, по словесной инструкции учителя с последующим речевым воспроизведением действия.

Выбор из двух, близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Обоснование выбора . Составление аналогичного предложения к другой картинке.

Пение слогов или слов со стечением двух-трех согласных, с дифференциацией свистящих и шипящих на знакомые мотивы детских песен. Выразительность (эмоциональность) речи.

Голос. Сила голоса. Громкая, спокойная, шепотная речь.

Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса.

Практическое использование силы голоса в различных речевых ситуациях.

*Мимика и жесты*. Лицо. Выражение лица. Участие мышц глаз, бровей, рта в различных выражениях. Соответствующие тренировочные упражнения.

Практическое использование мимики в речевых ситуациях.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит,

Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Рассказ и не рассказ. Тема рассказа. Ее обсуждение.

Подготовка и обсуждение атрибутов речевой ситуации.

Заголовок к речевой ситуации.

Активизация, уточнение и обогащение словаря по теме.

Составление разных по содержанию предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения.

Составление из символов связного высказывания из 3-5 предложений.

Использование личных местоимений вместо имени существительного для связи предложений в тексте.

Использование известных, новых слов и предложений в ролевой игре по теме.

Культура общения.

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Тон речи.

Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога, беседы. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

### 3 класс.

Речь и ее значение в жизни.

Речь как средство передачи мыслей, чувств, знаний от одного человека к другому.

Речевое общение.

Устная и письменная речь. Ее использование в жизни (разговор, рассказ, вывески и афиши на улицах города, почтовые отправления).

Поиск ситуаций, в которых проявляется необходимость обращения к речи.

Выразительность (эмоциональность) речи.

Голос. Сила голоса. Громкая, спокойная, шепотная речь.

Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса.

Характеристика практических ситуаций с точки зрения использования силы голоса.

Темп речи. Практическое использование темпа речи в различных речевых ситуациях.

Тон речи. Передача чувств с помощью разного тона речи.

Упражнения в выражении речью различных чувств: радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.

Мимика и жесты. Использование мимики в речевых ситуациях для выражения соответствующих чувств.

Знакомство с жестами. Подкрепление и замена жестом речевых моментов.

Этика жестов в общении.

Практические упражнения.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Тематика речевых ситуаций: игры и хороводы, советы на бытовые темы, моя семья, мой друг, разговор с игрушкой, разговор по секрету, я в зеркале, любимое занятие, мои любимые сказки, в гостях у друзей, как я отдыхал, по дороге из школы домой и др.

Знакомство с темой.

Подготовка и обсуждение атрибутов речевой ситуации.

Определение предмета темы и обсуждение того, что можно сказать о предмете темы (из чего сложится речевая ситуация).

Озаглавливание речевой ситуации.

Составление разных по содержанию предложений и фрагментов речи с опорой на заданную конструкцию.

Постепенное ступенчатое распространение предложений с помощью картинки, вопроса.

Фиксация символами каждого предложения или фрагмента речи.

Составление из символов связного высказывания из 5-6 предложений.

Употребление в предложениях близкого по смыслу слова или местоимения вместо названия предмета для связности высказывания.

Дополнение высказываний детей одним предложением.

Культура общения.

Выражение просьбы.

Знакомство. Речевое общение с хорошо и малознакомыми людьми, речевое общение со старшими.

Общение с друзьями, дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

#### 4 класс.

Речь и ее значение в жизни.

Речь как средство передачи мыслей, чувств, знаний на расстоянии (телевидение, радио, кино).

Влияние речи на поступки людей.

Свойство слова радовать, огорчать, мирить и т.д. Анализ ситуаций, в которых проявляются разнообразные свойства слов, регулирующих эмоции, поведение людей.

Выразительность (эмоциональность) речи.

Голос. Сила голоса. Практическое знакомство с понятием озвученной речи и речи про себя.

Упражнения в выборе силы голоса в различных речевых ситуациях.

Темп речи.

Выбор нужного темпа речи в различных ситуациях.

Характеристика речевых ситуаций с точки зрения использования разного темпа речи.

Тон речи. Передача чувств на основе интонационных оттенков речи.

Характеристика речевых ситуаций с использованием тона для выражения чувств радости, огорчения, удивления и др.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающей человеческие чувства, и соответствующие тренировочные упражнения.

Мимика и жесты. Характеристика и выбор речевых ситуаций с использованием мимических средств.

Упражнения в соотнесения мимики лица с интонацией голоса в различных речевых ситуациях.

Жестикуляция в речевых ситуациях. Участие жестов (голова, плечи, руки) в передаче различных чувств и мыслей.

Практические упражнения в речи с сопровождающей ими жестами.

Использование языка жестов как средства общения, передачи информации и др.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Тематика речевых ситуаций: обрядовые игры и хороводы, моя семья, каким я хочу быть, моя любимая книжка, как я провел выходной день, любимое занятие, разговор по телефону, разговор по секрету, продавцы и покупатели, если я заболел, мои впечатления о..., я в библиотеке и др.

Знакомство с темой.

Подготовка и обсуждение атрибутов речевой ситуации.

Определение предмета темы.

Обсуждение того, что можно сказать о предмете темы.

Выделение главной мысли в разговоре о предмете темы.

Подкрепление главной мысли примерами.

Подбор слов к теме.

Составление предложений и фрагментов речи с наглядной фиксацией в виде плана высказывания.

Озаглавливание речевой ситуации.

Культура речи.

Устное приглашение. Поздравление.

Извинение и вежливый отказ.

Спор, но не ссора.

Сравнение полярных по контексту речевых ситуаций (приглашение и отказ). Коллективное составление правил поведения в общении.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных и предметных результатов.

Область	Предмет	Предметные	Личностные
		результаты	результаты
		(академический	(компонент
		компонент)	жизненной
			компетентности)
Язык и	Речевая	Минимальный уровень:	Знает, что он
речевая	практика	- готов выражать свои	гражданин Российской
практика		просьбы, желания,	Федерации, знает
		используя этикетные	традиции и культуру
		слова и выражения;	своего народа.
		- способен сообщать	Умеет выражать свои
		свое имя и фамилию,	просьбы, желания,
		домашний адрес;	используя этикетные
		объяснять, как можно	слова и выражения.
		доехать или дойти до	Способен сообщить
		школы;	свое имя и фамилию,

- готов участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; - способен слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; - способен выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; -готов участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; - способен слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по

домашний адрес. Способен объяснять, как можно доехать или дойти до школы. Готов участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту. Способен слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию. Способен понимать содержание детских радио и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного.

# <u>Достаточный уровень:</u>

их содержанию.

- способен понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию; - способен понимать

содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного; - умеет выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; -способен участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; -способен высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения; - умеет принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; - способен воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинносимволический план.

### Минимальный уровень

Достаточной уровень

# (1<sup>1</sup>) класс

-выполнять элементарные задания по словесной инструкции; -показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками; -уметь здороваться и прощаться с взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жестызаменители); -знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства (возможно способом показа без речи); -участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

-выполнять простые задания по словесной инструкции; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать свои просьбы; -употреблять «вежливые» слова; -правильно здороваться и прощаться; -знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;

- -слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;
- -рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

### 1класс

# Минимальный уровень:

# -умеет при обыгрывании ситуации использовать в речи отработанные слова и простые предложения;

- умеет при встрече и прощании

# Достаточный уровень:

- -умеет выполнять простейшие движения или задания по словесной инструкции;
- -умеет при обыгрывании ситуации использовать в речи отработанные

правильно пользоваться вежливыми словами.

слова и простые предложения; -способен изменять силу голоса: громко - тихо, замедлять или ускорять темп речи по указанию учителя.

### 2 класс

### Минимальный уровень:

-способен произносить заданный ряд слоговых комплексов и слов; -способен выполнять различные задания с показа учителя; -способен практически использовать вопросительную интонацию отработанных речевых ситуациях. -способен участвовать слушать собеседника, отвечать вопросы, пользоваться вежливыми словами.

### Достаточный уровень:

-способен участвовать беседе, собеседника, внимательно слушать полно правильно отвечать И вопросы, пользоваться вежливыми словами при изъявлении благодарности; -способен отчетливо произносить заданный ряд слоговых комплексов и слов; -способен выполнять различные задания по словесной инструкции; -способен различать громкую И шепотную речь, менять темп речи по указанию учителя; практически использовать -умеет вопросительную интонацию в речевых ситуациях.

### 3класс

# Минимальный уровень:

- -готов использовать в речи основные средства выразительности по указанию учителя;
- -способен подбирать и использовать слова в соответствии с речевой ситуацией;
- -умеет участвовать в беседе;
- умеет отвечать на вопросы однимдвумя предложениями;
- -умеет пользоваться специальными оборотами речи при обращении с просьбой к друзьям.

# Достаточный уровень:

- -умеет пользоваться специальными оборотами речи при обращении с просьбой к друзьям и малознакомым людям, при разговоре со старшими; -способен использовать в речи основные средства выразительности по указанию учителя и самостоятельно; -способен самостоятельно подбирать и использовать слова в соответствии с речевой ситуацией;
- -умеет активно участвовать в беседе;
- умеет полно и правильно отвечать на вопросы одним-двумя предложениями.

### 4 класс

Минимальный уровень:	
-умеет пользоваться в речи	-ум
основными средствами	реч
выразительности;	выр
-способен участвовать в беседе;	-сп
отвечать на вопросы;	бес
- способен высказываться при	воп
обыгрывании речевых ситуаций;	- сп
-способен пользоваться средствами	обь
культурной речи в различных	-ум
ситуациях.	кул

# Достаточный уровень:

- -умеет самостоятельно пользоваться в речи основными средствами выразительности;
- -способен активно участвовать в беседе; отвечать на вопросы, задавать вопросы по теме;
- способен связно высказываться при обыгрывании речевых ситуаций. -умеет пользоваться средствами культурной речи в различных

ситуациях общения.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1¹) КЛАСС.З ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 99 ЧАСОВ.

№	Раздел. Тема урока.	Количество
		часов
1	Знакомство.	3
	Знакомство, приветствие.	
	Игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод	
	Составление простых предложений по образцу, данному учителем: «Меня зовут», «Как тебя	
	зовут?», «Очень приятно».	
	Закрепление полученных знаний (экскурсии в	
	школьные кабинеты с целью знакомства с	
	учителями и специалистами, с которыми	
	школьники будут встречаться в течение учебного	
	года)	
2	Выявление уровня речевого развития учащихся.	3
	Работа с предметными картинками для выявления	
	объема словарного запаса по основным	

	лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа».  Речевые игры, направленные на выявление умения использовать в речи основные грамматические категории: число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными.  Сюжетные игры, направленные на выявление способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.	
3.	«Колобок».  Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Разучивание чистоговорки.  Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)  Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)  Инсценирование фрагментов сказки.	3
4.	Отгадай, что в моем ранце (портфеле).  Активизация, уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Учебные вещи» по категориям слова-предметы, слова-признаки .  Игровые задания, направленные на формирование умения составлять словосочетания предмет + признак.  Составление предложений-описаний предмета	3

	по признаку цвета по образцу учителя, по	
	картинкам, с опорой на реальные предметы.	
	Коллективное составление рассказа-описания.	
	Игра «Отгадай, что в моём ранце».	
5.	Моя любимая игрушка.	3
	Активизация, уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Игрушки», введение в речь обобщающего слова. Активизация, уточнение и обогащение словаря прилагательных.	
	Тренировочные упражнения в составлении ласковых обращений.	
	Игровые задания, направленные на закрепление умения составлять словосочетания предмет + признак.	
	Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам (цвет и размер) по образцу учителя, по картинкам, с опорой на реальные предметы	
	Коллективное составление рассказа-описания.	
	Игра «Найдись, игрушечка!»	
6.	Разучивание стихотворения А. Барто «Зайка». Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, с введением в речь учащихся авторской лексики («бросила хозяйка», «весь до ниточки промок» и др.). Знакомство со стихотворением. Заучивание стихотворения с опорой на картинный план Рассказывание стихотворения наизусть с опорой на	3
7.	картинный план Разноцветный сундучок.	3
<i>,</i>	Активизация словаря по категориям слова-	
	1 Intibioaqui vilobapi ilo kareropinin enoba	

	«Учебные вещи», «Игрушки».	
	Введение в речь обобщающего слова (понятия).	
	Закрепление умения строить простые предложения, содержащие описание предмета по одному – двум признакам.	
	Формирование умения строить вопросительные предложения по образцу учителя.	
	Закрепление умений в игровой ситуации «Отгадай, что в сундучке», «Что спрятал сундучок?» и др.	
8.	«Знаю, умею, могу!» Активизация словаря, закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения), построения предложений с использованием игр, игровых заданий и упражнений, наиболее понравившихся школьникам на уроках «Речевой практики».	3
	Закрепление содержания сказки «Колобок», стихотворения «Зайка».	
9.	«Репка» Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией) Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки,прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование фрагментов сказки.	3
10.	А у нас в квартире кот. А у вас?	3

	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Домашние животные» (составление и называние разрезных картинок, подбор словпредметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений, введение в речь обобщающего понятия).  Составление предложений и коротких рассказов «Мой питомец» с привлечением личного опыта учащихся с опорой на символический план и рисунки учащихся.	
11.	Разучивание стихотворения Барто «Я люблю	3
	свою лошадку».	
	Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с	
	опорой на иллюстрацию, рассматривание	
	игрушки–лошадки,	
	введение в речь учащихся авторской лексики	
	(«причешу ей шерстку гладко», «гребешком	
	приглажу хвостик» и др.).	
	Знакомство со стихотворением.	
	Заучивание стихотворения с опорой на	
	иллюстрирующие движения.	
	Рассказывание стихотворения наизусть с	
	использованием иллюстрирующих движений.	
12.	В зоопарке.	3
	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме	
	«Дикие животные» (составление и называние	
	разрезных картинок, подбор слов-предметов, слов-	
	действий и слов-признаков, составление	
	словосочетаний, предложений, введение в речь	
	обобщающего понятия).	
	Составление предложений и коротких рассказов	
	«В зоопарке» с привлечением личного опыта	
	учащихся с опорой на символический план и	
	рисунки учащихся	

13.	«Где обедал, воробей?» С.Я.Маршак	3
	Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с	
	опорой на иллюстрацию иллюстрированную	
	книгу).	
	Знакомство со стихотворением (возможна работа	
	с отрывком стихотворения по выбору учителя).	
	с отрывком стихотворения по высору у интели).	
	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.	
	Просмотр мультипликационного фильма по	
	сюжету стихотворения.	
	Заучивание наизусть фрагментов	
	стихотворения.	
	•	
	Коллективное рассказывание стихотворения с	
	опорой на иллюстрации (отдельные фрагменты	
	рассказывают	
	разные учащиеся).	
14.	Новогодний карнавал.	3
	-	
	Введение в ситуацию (беседа с опорой на	
	иллюстрацию о предстоящем празднике).	
	Выбор и подготовка карнавальных костюмов	
	(масок животных). В процессе работы –	
	актуализация ранее	
	использовавшейся лексики.	
	Конструирование диалогов поздравления и	
	ответной реплики, моделирование и проигрывание	
	диалогов.	
15.	«Знаю, умею, могу!»	3
	Закрепление речевых и коммуникативных умений	
	с использованием игр, игровых заданий и	
	упражнений, наиболее понравившихся	
	школьникам на уроках «Речевой практики».	
	Закрепление содержания ранее изученных	
	литературных произведений.	
16.	Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!	3

	Уточнение представлений учащихся о временах года, особенностях зимней погоды.  Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Одежда» (работа с картинками, подбор словпредметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений, введение в речь обобщающего понятия)  Составление предложений и коротких рассказов по теме с опорой на личный опыт учащихся	
17.	Опрятному человеку нужны помощники.  Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги.  Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (называние картинок и реальных предметов, подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений)  Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.  Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации  Коллективное составление рассказа по теме «Утро начинается, в школу собираемся»  (игра «Кто знает, пусть продолжит»)	3
18.	Мы обедаем.  Уточнение представлений учащихся о приемах пищи в течение дня.  Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Обед» (работа с картинками, подбор словпредметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений).  Практическое знакомство о правилах поведения за	3

	столом	
	Сюжетная игра с использованием игрушечных атрибутов.	
19.	Дежурим с другом (подругой).	3
	Беседа о дежурстве в классе, в столовой, с опорой на личный опыт школьников Составление картинного плана дежурства. Составление предложений, называющих пункты плана.	
	Упражнения в распространении предложений (Стереть с доски. – Стереть с доски тряпкой. – Стереть с доски мокрой тряпкой)	
	Составление рассказа-отчета о дежурстве с использованием ранее разбиравшихся речевых конструкций.	
20.	Наши защитники.	4
	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике, высказывания школьников с опорой на личный опыт).	
	Составление поздравлений в адрес мужчин к празднику «День защитника Отечества». Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с	
	торжественной интонацией.	
	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	
	Создание коллективной поздравительной открытки	
21.	Готовим букеты для любимых женщин.	4
	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о празднике 8 марта, высказывания школьников с опорой на личный опыт)	

	Составление поздравлений в адрес женщин (мамы, бабушки, учителя, воспитателя) к празднику 8 марта. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов  Создание букетов (из бумаги, ткани, выращивание комнатных цветов и др.)	
22.	Я – помощник.	3
	Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги.	
	Беседа на тему «Я – помощник» с целью актуализации личного опыта школьников. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений)	
	Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи.	
	Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Составление рассказов по теме «Я - помощник» по вопросам учителя или с опорой на символический план.	
23.	«Кто чем занят мы не скажем, а что делаем –	3
	покажем».	
	Игровые задания, направленные на актуализацию словаря по ранее пройденным темам «Опрятному человеку нужны помощники», «Мы обедаем», «Дежурим с другом (подругой)».	
	Сюжетные игры по теме «Мы – хозяева» с использованием игрушек, как атрибутов ситуации	

	(проигрывание различных сюжетов («Мы обедаем», «Помогаем хозяйке убираться» и т.д.)	
	Игра «Кто чем занят мы не скажем, а что делаем – покажем».	
24.	«Курочка Ряба». Введение в тему (работа с иллюстрацией)	3
	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)	
	Закрепление содержания сказки (ответы на	
	вопросы по картинкам, драматизация фрагментов	
	сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи,	
	просмотр	
	мультипликационного фильма)	
	Инсценирование фрагментов сказки	
25.	«Знаю, умею, могу!»	3
	Закрепление речевых и коммуникативных умений с	
	использованием игр, игровых заданий и	
	упражнений, наиболее понравившихся школьникам	
	на уроках «Речевой практики».	
	Закрепление содержания ранее изученных	
	литературных произведений.	
26.	Играем вместе.	3
	Беседа о совместных играх, играх с правилами с опорой на личный опыт школьников.	
	Составление словосочетаний, предложений с опорой на сюжетные картинки или фотографии из жизни школьников, по теме ситуации.	
	Упражнения в распространении предложений (Мы играли. – Мы играми с Машей. – Мы играли с Машей в коридоре)	
	Знакомство школьников с игрой с правилами или с игрой малой подвижности. Коллективная игра	

	Коллективное составление рассказа по теме	
	(игра «Кто знает, пусть продолжит»).	
27.	Прогулка на автомобиле . Уточнение представлений учащихся о временах года, особенностях погоды весной. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Весна» (работа с картинками, подбор словпредметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений) с опорой на иллюстрации, в том числе рисунки, выполненные учащимися Коллективное составление рассказа «Что я видел расскажу» с опорой на рисунки учащихся.	3
28.	Веселый оркестр.	3
	Ведение в тему. Уточнение и обогащение предметного словаря на тему «Музыкальные инструменты», введение обобщающих понятий «музыкальные инструменты», «оркестр». Составление словосочетаний, предложений по теме. Уточнение и активизация словаря по категориям слова-признаки, слова-действия. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации (игровые сюжеты: «Я хочу играть на И я хочу! И др.). Игры типа «Угадай мелодию», «Угадай, что звучит».	
29.	Разучивание стихотворения Г. Бойко «Петух» Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, введение в речь учащихся авторской лексики.  Знакомство со стихотворением.	3
	Заучивание стихотворения с опорой на разрезную картинку	
	Рассказывание стихотворения наизусть с опорой на	

	иллюстрацию.	
30.	Дружим – не дружим.	3
	Актуализация личного опыта школьников по теме ситуации (ответы на вопросы учителя).	
	Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя	
	Ответы на вопросы по содержанию рассказа	
	Составление картинного плана рассказа.	
	Пересказ по плану.	
	Уточнение и активизация словаря-	
	признаков, словаря-действий, называющих качества и поступки людей.	
	Игра «Угадай, кто мой друг»	
31.	Мне нужна помощь.	3
	Беседа на тему «Как обратиться за помощью?» с целью актуализации личного опыта школьников.	
Ĩ		
	Составление повествовательных и вопросительных предложений на тему.	
	предложений на тему. Конструирование возможных диалогов,	
	предложений на тему.	
	предложений на тему. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу	
	предложений на тему. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу (согласие / несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Составление рассказов по теме «Как я был	
	предложений на тему. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу (согласие / несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации	
32.	предложений на тему. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу (согласие / несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Составление рассказов по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на	4
32.	предложений на тему. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи и ответ на просьбу (согласие / несогласие). Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Составление рассказов по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на символический план.	4

на уроках «Речевой практики». Закрепление	
содержания ранее изученных литературных	
произведений.	

# 1 КЛАСС. 2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 66 ЧАСОВ.

№	Тема урока.	Количество
		часов
1.	Здравствуй, школа.	2ч.
2.	Давайте познакомимся.	2ч.
3.	Знакомство во дворе.	3ч.
4.	Дорога домой.	3ч.
5.	Теремок.	3ч.
6.	Колобок.	2ч.
7.	Знакомство в гостях.	1ч.
8.	Знакомство в гостях.	2ч.
9.	Покупка школьных принадлежностей.	3ч.
10.	Общение с родными.	2ч.
11.	Общение со сверстниками.	2ч.
12.	Давайте побеседуем!	2ч.
13.	В магазине игрушек.	2ч.
14.	Готовимся к празднику.	3ч.
15.	Новогодние чудеса.	3ч.
16.	Зимняя прогулка.	3ч.
17.	Помощники.	3ч.
18.	Доставляй людям радость добрыми делами.	2ч.
19.	Наши поступки.	2ч.
20.	Не будь жадным.	1ч.
21.	У постели больного.	1ч.
22.	Присматривай за малышом.	1ч.
23.	Дружить – значит весело жить.	1ч.
24.	Подарок.	1ч.
25.	Будь бдительным.	1ч.
26.	Мир вокруг нас.	1ч.
27.	Улица и мы.	1ч.

28.	По улице мостовой.	1ч.
29.	Мы все нужны друг другу.	1ч.
30.	Поговорим о доброте.	1ч.
31.	Не оставляй в беде друг друга.	1ч.
32.	Доброта.	1ч.
33.	Учись оказывать помощь.	1ч.
34.	Спокойной ночи.	2ч.
35.	Доброе утро.	2ч.
36.	Учимся общению.	1ч.
37.	Слово – приветствия.	1ч.
38.	Обобщающий урок.	1ч.

# 2 КЛАСС .2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 68 ЧАСОВ

№ п/п	Раздел. Тема.	Количество	
		часов.	
Добро	пожаловать.		
1.	Игра «Приветствие»	2ч.	
2.	Моделирование мини- диалогов(знакомство с новой девочкой).	2ч.	
3.	Составление рассказов о празднике «День знаний».	2ч.	
Исторі	ия о лете.		
4.	Составление рассказа о лете.	2ч.	
5.	Считалки и загадки о лете.	2ч.	
6.	Игра «Копилка вопросов».	2ч.	
7.	Знакомство со сказкой.	2ч.	
8.	Разучивание песенки из сказки «Три поросенка».	2ч.	
9.	«Звуковые загадки» к сказке.	2ч.	
10.	Коллективное рассказывание сказки по картинкам.	2ч.	
11.	Игра «Живые загадки».	2ч.	
Расска	жи мне о школе!		
12.	Беседа по картинкам.	2ч.	
13.	Экскурсия по школе.	2ч.	
14.	Игра «Угадай, где я был».	2ч.	
Алло!	Алло! Алло!		
15.	Беседа по картинкам учебника.	2ч.	

16.	Моделирование телефонного разговора.	2ч.	
17.	Конструирование диалога с диспетчером «Скорой	2ч.	
	помощи».		
18.	Заучивание домашнего адреса.	2ч.	
С днем	рождения!		
19	Заучивание даты рождения учеников.	2ч.	
20.	Игра «Не пропусти свой день рождения».	2ч.	
21.	Беседа на тему «Подарки на день рождения».	2ч.	
22.	Ролевая игра «День рождения».	2ч.	
23.	Составление рассказа по плану.	2ч.	
Дежур	ство.		
24.	Беседа по картинкам и стихотворению.	2ч.	
25.	Ролевая игра «Дежурство в лесной школе».	2ч.	
У меня	есть щенок!		
26.	Игра «Живое предложение».	2ч.	
27.	Игра «Узнай моего питомца».	2ч.	
Красна	ая Шапочка.		
28.	Знакомство со сказкой.	2ч.	
29.	Инсценирование сказки.	2ч.	
30.	«Звуковые загадки».	2ч.	
Я запи	Я записался в кружок!		
31.	Конструирование реплик – обращений.	2ч.	
32.	Игра «Живое предложение».	2ч.	
33.	Игра «Загадочная персона».	2ч.	
34.	Закрепление изученного.	3ч.	

# 3 КЛАСС .2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 68 ЧАСОВ

No	Раздел и тема урока.	Количество
п/п.		часов.
Снова	а в школу.	
1.	Составление рассказа по теме.	2
2.	Составление памятки «Секреты вежливого общения».	2
3.	Обмен впечатлениями о летнем отдыхе.	2
Мы собрались поиграть.		

4.	Правила проведения игр.	2
5.	Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки».	2
6.	Правила поведения в ситуации спора. Игры на участке.	2
Вбиб	блиотеке.	1
7.	Составление правил поведения в библиотеке. Ролевая	2
	игра «В библиотеке».	
8.	Посещение школьной библиотеке.	2
9.	Игра в «Прятки со сказкой».	2
Сказ	ки про Машу.	
10.	Коллективный пересказ сказки с опорой на картинки.	2
11.	Сказка «Три медведя». Составление предложений по	2
	сюжету сказки.	
12.	Игра «Живые загадки».	2
Отпр	равляюсь в магазин.	
13.	Рисование вывесок- картинок для различных видов в	2
	магазине.	
14.	Ролевая игра в магазин.	2
15.	Продолжение памятки «Секреты вежливого общения».	2
	Экскурсия в магазин.	
	фонный разговор.	T
16.	Правила общения по телефону.	2
17.	Чтение стихотворения К. Чуковского «Телефон».	2
18.	Ролевые игры с телефоном.	2
Я зри	итель.	
19.	Беседа по теме «Я зритель». Ролевые игры».	2
20.	Игра «Я дарю тебе билет».	2
21.	Составление памятки «Секреты вежливого общения».	2
Кака	я сегодня погода.	1
22.	Какая сегодня погода. Условные обозначения.	2
23.	Нарисуй погоду.	2
24.	Экскурсия. Прогноз погоды на завтра.	2
	урочка.	1
Снег	JPO TRAIL	
<b>Снег</b> 25.	Прослушивание сказки. Пересказ по кругу.	2

Конкурс «Мастер сказки сказывать».	2	
ый праздник.	,	
Подготовка к ролевой игре «Прием гостей».	2	
Ролевая игра «Прием гостей», конкурсы и развлечения.	2	
Учимся понимать животных.		
Домашние животные, правила ухода за ними.	2	
Моделирование поведения животных в различных	2	
ситуациях.		
Узнай меня!		
Игра «Узнай себя!»	2	
Интерпретация игры «Светофор».	2	
Составление коллажа «Знакомьтесь: наш класс».	2	
	ый праздник. Подготовка к ролевой игре «Прием гостей». Ролевая игра «Прием гостей», конкурсы и развлечения. ся понимать животных. Домашние животные, правила ухода за ними. Моделирование поведения животных в различных ситуациях. и меня! Игра «Узнай себя!» Интерпретация игры «Светофор».	

# 4 КЛАСС .2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ. ВСЕГО 68 ЧАСОВ

No	Тема раздела, урока.	Количество
		часов.
1.	Делимся новостями. Составление рассказа по серии	2
	картинок о лете.	
2.	Делимся новостями. Работа над стихотворением И.	2
	Гамазковой "Прошлым летом".	
	Делимся новостями. Обсуждение рисунков детей о лете.	2
3.		
4	Я выбираю книгу. Беседа на тему "Книга – письменный собеседник".	2
		2
5.	Я выбираю книгу. Экскурсия в библиотеку.	
6.	Я выбираю книгу. Внешние признаки книги.	2
	Содержание книг, выбранных детьми в библиотеке.	
7.	Ремонт библиотечных книг.	2

8.	Петушок – Золотой гребешок. Прослушивание аудиозаписи сказки.	2
9.	Петушок – Золотой гребешок. Проигрывание эпизодов сказки детьми.	2
10.	Петушок – Золотой гребешок. Инсценировка сказки.	2
11.	Сочиняем сказку. Составление сказки по началу.	2
12.	Сочиняем сказку. Составление сказки по рисункам.	2
13.	Сочиняем сказку. Работа с деформированным текстом.	2
14.	У телевизора. Актуализация личного опыта детей по теме.	2
15.	У телевизора. Выяснение представлений детей о каналах телевизионного вещания.	2
16.	У телевизора. Правила просмотра телепередач. Составление собственных программ.	2
17.	Просмотр детских телепередач.	2
18.	Знаки – помощники. Запрещающие и предупреждающие знаки на улице.	2
19.	Знаки – помощники. Прогулка на улицу.	2
20.	Знаки – помощники. Правила дорожного движения.	2
21.	В гостях у леса. Беседа по вопросам.	2
22.	В гостях у леса. Рисунок "Что может нанести вред лесу?"	2
23.	В гостях у леса. Правила вежливого поведения в лесу.	2

24.	Экскурсия в лес.	2
25.	Задушевный разговор. Эмоции и чувства при общении с людьми.	2
26.	Задушевный разговор. Конфликтные ситуации у детей.	2
27.	Задушевный разговор. Работа над рассказом В. Осеевой "Волшебное слово".	2
28.	Приглашение. Составление устных приглашений.	2
29.	Приглашение. Письменное приглашение. Отказ, согласие прийти в гости.	2
30.	Поздравляю! Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	2
31.	Поздравление. Коллективное составление	2
32.	Поздравляю! Подготовка поздравительных открыток к празднику окончания начальной школы.	3
33.	Обобщение изученного материала за год	3

# ОПИСАНИЕ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дидактическое и методическое обеспечение:

# Дидактические материалы

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);

- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

### Программа оценки предметных результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности— учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Оценка этой группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки правильной разговорной речи. Овладение простыми коммуникативными навыками. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП ГОУ «Малетинская специальная (коррекционная) школа – интернат» обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- -соответствие/несоответствие науке и практике;
- -прочность усвоения (полнота и надежность).

В текущей оценочной деятельности используется следующая шкала оценивания, позволяющая соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками:

- -«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- -«хорошо» от 51% до 65% заданий;
- -«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе

текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Формы представления предметных результатов по речевой практике: -табель успеваемости по предмету (в личном деле обучающегося): с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок; -содержание итоговых диагностических контрольных работ (информация об элементах и уровнях проверяемого знания — знания, понимания, применения, систематизации);

-устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предмету; Индивидуальные достижения обучающегося по данному предмету отражаются в портфеле достижений «Ступеньки роста» «Приложение №5». Оценка по каждому критерию предметных результатов по русскому языку заносится в лист отслеживания образовательных результатов обучающегося по учебному предмету «Приложение №2».

Процедура оценки организуется 1 раз в четверть педагогом. Предметом системы оценки служит минимальный и достаточный уровни по предмету. Результаты анализа представлены в условных единицах:

- -1 балл минимальное продвижение («удовлетворительно»);
- -2 балла среднее продвижение («хорошо»);
- -3 балла значительное продвижение («отлично»)

Оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» выставляются, начиная со второго полугодия 2 класса, а в  $1^1$  и 1 классах ставится «минимальное продвижение», «среднее продвижение», «значительное продвижение».

По результатам текущей оценочной деятельности предметных результатов обучающихся выводится средней арифметический балл и заносится в классный журнал класса за четверть и год. В конце каждого учебного года заполняется сводная ведомость в Личном деле (табель обучающегося).

### Информационно-коммуникационные средства.

- 1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида», под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой. Издательство «Просвещение», 2004г.
- 2. В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь М.: Просвещение 2003г.
- 3. В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина Букварь М.: Просвещение 2003г.

### Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В. Первый дополнительный (І') класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.

### Материально-техническое обеспечение

Интерактивная доска с проектором Мультимедийные проекторы Компьютерное оборудование

### ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Календарно-тематическое планирование по-----

No Раздел. Тема Количество Календарная  $\Pi/\Pi$ часов дата

----класс-----часа в неделю-----часов в год

### ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Лист отслеживания образовательных результатов обучающегося по учебному предмету «Речевая практика»

ученика(цы)

за учебный год 201\_\_\_\_\_/201 \_\_\_

Минимальный	Сентябр	Декабрь	Ма	Средн
уровень:	ь		й	ий
				балл
1. Изучение этикетных слов и				
выражений. Формулировка просьб				
и желаний с использованием				
этикетных				
слов и выражений;				
2. Участие в "ролевых" играх				
в соответствии				
с речевыми				
возможностями;				
3. Восприятие на слух сказок и				
рассказов; ответы на вопросы				
учителя по их содержанию с				
опорой на иллюстративный				
материал;				
4. Выразительное				
произнесение				
чистоговорок, коротких				
стихотворений с опорой на				
образец чтения учителя;				
5. Участие в беседах на темы,				
близкие				
личному опыту ребенка;				
6.Ответы на вопросы учителя по				
содержанию прослушанных и/или				
просмотренных радио- и				
телепередач; отрывков из				
мультфильмов;				
презентаций.				
Достаточный				
уровень				
1. Понимание содержания				
небольших по объему				
сказок, рассказов				
И				
стихотворений; ответы на вопросы;				

2 П		
2. Понимание содержания		
детских радио- и		
телепередач, ответы		
на		
вопросы учителя;		
3. Выбор правильных		
средств		
интонации с опорой на образец		
речи учителя и анализ речевой		
ситуации;		
4. Активное участие в диалогах по		
темам речевых ситуаций;		
5. Высказывание своих просьб и		
желаний; выполнение речевых		
действий (приветствия, прощания,		
извинения и т. п.), используя		
соответствующие		
этикетные слова и выражения;		
6. Участие в коллективном		
составлении		
рассказа или сказки по темам		
речевых ситуаций;		
7. Составление небольших		
рассказов или текстов с опорой на		
картинный или картинно-		
символический план (по		
серии картинок; по картинке)		
Средний балл:		

# ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

# Связь видов базовых учебных действий и учебных <u>предметов</u>

Группа БУД	Перечень учебных	Образовательная	Учебные
действий	действий	область	предметы
Личностные	осознание себя как	Язык и речевая	Русский язык
учебные действия	ученика,	практика.	Чтение
	заинтересованного		Речевая
	посещением		практика
	школы,	Математика	Математика
	обучением,		
	занятиями, как		
	члена семьи,		
	одноклассника,		
	друга		
	способность к	Язык и речевая	Русский язык
	осмыслению	практика	Чтение
	социального		Речевая
	окружения, своего		практика
	места в нем,	Технологии	Ручной труд
	принятие		
	соответствующих		
	возрасту ценностей		
	обучение и		
	социальных ролей		
	положительное	Язык и речевая	Русский язык
	отношение к	практика	Чтение
	окружающей		Речевая
	действительности,		практика
	готовность к	Искусство	Музыка
	организации		Изобразительное
	взаимодействия с		искусство
	ней и	Физическая	Физическая
	эстетическому ее	культура	культура
	восприятию;	Технологии	Ручной труд
	целостный,	Язык и речевая	Русский язык
	социально-	практика	Чтение

	ориентированный		Речевая
	взгляд на мир в		практика
	единстве его	Естествознание	Мир природы и
	природной и		человека
	социальной		
	частей		
	самостоятельность	Язык и речевая	Русский язык
	в выполнении	практика	Чтение
	учебных заданий,		Речевая
	поручений,		практика
	договоренностей	Математика	Математика
		Технологии	Ручной труд
	понимание личной	Язык и речевая	Русский язык
	ответственности за	практика	Чтение
	свои поступки на		Речевая
	основе		практика
	представлений о	Физическая	Физическая
	этических нормах	культура	культура
	и правилах	Технологии	Ручной труд
	поведения в		
	современном		
	обществе		
	готовность к	Язык и речевая	Русский язык
	безопасному	практика	Чтение
	и бережному		Речевая
	поведению в		практика
	природе и	Естествознание	Мир природы и
	обществе		человека
Коммуникативные	вступать в контакт	Язык и речевая	Русский язык
учебные действия	и работать в	практика	Чтение
	коллективе		Речевая
	(учитель –		практика
	ученик, ученик –	Математика	Математика
	ученик, ученик –	Естествознание	Мир природы и
	класс, учитель-		человека
	класс)		
	Использовать	Язык и речевая	Русский язык
	принятые ритуалы	практика	Чтение
	социального		Речевая

	взаимодействия		практика
	c	Математика	Математика
	одноклассниками и		
	учителем		
	Обращаться за	Технологии	Ручной труд
	помощью и	Искусство	Изобразительное
	принимать помощь		искусство
			Музыка
	слушать и	Технологии	Ручной труд
	понимать	Искусство	Изобразительное
	инструкцию к		искусство
	учебному заданию		Музыка
	в разных видах		
	деятельности и		
	быту		
	сотрудничать	Технологии	Ручной труд
	со взрослыми	Искусство	Изобразительное
	И		искусство
	сверстниками в		Музыка
	разных	Физическая	Физическая
	социальных	культура	культура
	ситуациях		
	доброжелательно	Естествознание	Мир природы и
	относиться,		человека
	сопереживать,	Технологии	Ручной труд
	конструктивно	Искусство	Изобразительное
	взаимодействовать		искусство
	с людьми		Музыка
	договариваться	Язык и речевая	Русский язык
	и изменять свое	практика	Чтение
	поведение с учетом		Речевая
	поведения других		практика
	участников	Физическая	Физическая
	спорной ситуации	культура	культура
Регулятивные	входить и	Язык и речевая	Русский язык
учебные действия	выходить из	практика	Чтение
	помещения со	Физическая	Речевая
	звонком	культура	практика
	ориентироваться	Естествознание	Физическая

в пространстве Технологии культура класса (зала, Искусство Мир природы и учебного Математика человека Ручной труд помещения) Изобразительное Пользоваться учебной мебелью искусство Музыка адекватно Математика использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в обшем темпе активно участвовать деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

	200000000000000000000000000000000000000		
	соотносить свои		
	действия и их		
	результаты с		
	заданными		
	образцами,		
	принимать		
	оценку		
	деятельности,		
	оценивать ее		
	С учетом		
	предложенных		
	критериев,		
	корректировать		
	свою		
	деятельность с		
	учетом		
	выявленных		
	недочетов		
	передвигаться по	Естествознание	Мир природы и
	школе, находить		человека
	свой класс,		
	другие		
	необходимые		
	помещения		
Познавательные	выделять	Язык и речевая	Русский язык
учебные действия	существенные,	практика	Чтение
	общие и		Речевая
	отличительные		практика
	предметов	Естествознание	Мир природы и
			человека
		Математика	Математика
		Искусство	Изобразительное
		- J	искусство
	устанавливать	Язык и речевая	Русский язык
	видородовые	практика	Чтение
	отношения	принтини	Речевая
	предметов		практика
	продистов	Естествознание	Мир природы и
		Сетоствозпанис	
			человека

	Математика	Математика
делать	Язык и речевая	Русский язык
простейшие	практика	Чтение
обобщения,		Речевая
сравнивать,		практика
классифицировать	Естествознание	Мир природы и
на		человека
наглядном	Математика	Математика
материале	Искусство	Изобразительное
		искусство
пользоваться	Язык и речевая	Русский язык
знаками,	практика	Чтение
символами,		Речевая
предметами-		практика
заместителями	Математика	Математика
	Искусство	Изобразительное
		искусство
читать	Язык и речевая	Русский язык
	практика	Чтение
	Математика	Математика
	Естествознание	Мир природы и
		человека
писать	Язык и речевая	Русский язык
	практика	
	Математика	Математика
Выполнять	Математика	Математика
арифметические		
действия		
работать с	Язык и речевая	Русский язык
информацией	практика	Чтение
(понимать		Речевая
изображение,		практика
текст, устное	Математика	Математика
высказывание,	Искусство	Изобразительное
элементарное		искусство
1		•
схематическое		
_		

предъя	явленные
на бум	мажных и
электр	онных и
других	к носителях).

### ПРИЛОЖЕНИЕ № 5.

«СТУПЕНЬКИ РОСТА»	
ФИО ребенка:	-
Группа/класс:	
Педагоги:	
Малета 2019 год.	
Разделы «Ступеньки роста» во	спитанника:
<u>Титульник</u>	
	<b>»</b>
1.Моё имя (что оно означает)	
Меня зовут	
Я родился	
Я живу в	
Мой адрес	<del></del>
2.Моя семья	<del></del>
—————————————————————————————————————	

- 3. Моё село(город)
- 4. Мои друзья
- 5.Мои увлечения
- 6. Моя школа
- 7. Мой характер
- II. Раздел «Моя учеба»
- III. Раздел «Мне интересно»
- IV.Раздел «Моё творчество»
- V.Раздел «Мои достижения»
- VI. Раздел «Отзывов и пожелания»

### Критерии оценки «Ступеньки роста» обучающихся.

### 1. Достижения в учебной, интеллектуально-познавательной деятельности

Показатель	Индикатор				
1.Итоговые	Средний балл о	тметок на пери	од оцениван	пия пия	
отметки по	(за учебный го	од или по четве	ертям), умно	эженный на 10	
предметам					
учебного плана					
2.Контрольные,	Средний балл и	тоговых отмето	ок за контро	льные,	
диагностические,	диагностически	е, мониторинго	овые работы	, умноженный на	
мониторинговые	10				
работы					
3. Участие в	Школа	Город	Область	Всероссийски	
интеллектуально-				й	
познавательных			5.5	0.7	
конкурсах,	<u> 5 баллов</u>	<u>6 баллов</u>	<u> 7 баллов</u>	8 баллов	
проектной					
деятельности.					
Победитель	15	20	25	30	
Участник	10	15	20	25	
4.Сетификаты,	Участие 5 балло	ов + соответств	ующее коли	чество баллов	
грамоты,	за призовое место по уровням				
дипломы	Школьный	Ікольный Региональный Всероссийский			
участника	1 м +5 баллов	1 м +10 баллов		1 м +15 баллов	
	2 м +3 балла	2 м +7 ба	ЛЛОВ	2 м +11 баллов	
	3м +1 балл	3м + 4бал	пла	3м +7 баллов	

# 1. Достижения в общественной, творческой и спортивной деятельности

Показатель	Индикатор					Балл	
	1.Общественная д	еятельност	ГЬ				
1.1.Сведения об	Уровень активност	Уровень активности и качество выполнения поручений					
участии в	Высокая Средняя активность Низкая			ая			
самоуправлении	активность	с учетом	качества	актин	вность с		
класса	учащегося с	учащегося с выполнения		учето	ом качества		
	учетом качества	поручений	Á	выпо	лнения		
	выполнения	(согласно	отзыву	пору	чений		
	поручений	педагога)		(согл	асно		
	(согласно отзыву			ОТЗЫ	ву педагога)		
	педагога)						
1.2.Сведения об							
участии в делах	5 баллов	3 балла		1 бал	Л		
группы/ класса и							
школы (конкурсы,							
акции, праздники,							
социальные акции и							
т.д.)							
		•					
	2.	Спортивнь	ые достиже	ния			
2.1.Участие в	Уровень школы	Уровел	нь города	Уровень области			
спортивных							
соревнованиях							
Победитель	15	20		25			
Участник	10	15		20			
2.2. Занятия в	По 5 баллов	l .					
спортивных							
секциях							
	3. Творческие дос	гижения					
	•						
2.1. Сведения об	Уровень школы		Уровень		Уровень		
участии в	1		города		области		
творческих							
1	<u> </u>		1		1	<u> </u>	

конкурсах				
Победитель	15	20	25	
Участник	10	15	20	
2.2. Занятия в	По 5 баллов			
кружках и пр.				

## 3. Отзывы об учебной и внеурочной деятельности.

Показатели	Индикаторы			
	Высокий	Хороший	Средний	Низк
	уровень оценки	уровень	уровень оценки	ий
		оценки		уров
				ень
				оцен
				ки
Отзывы о деятельности	8	6	4	2
ребенка по разным				
направлениям				
Похвальный лист по	5 баллов			
окончании года				
Грамота или	5 баллов			
благодарственное письмо				
по окончании года (за				
активное участие в жизни				
класса )				
Благодарственное письмо	5 баллов			
администрации Школы за				
особые успехи в какой-				
либо деятельности				
Благодарственное письмо	5 баллов			
социальных партнеров за				
особые успехи в какой-				
либо деятельности				

### 4. «Творческая мастерская»

Показатели	Индикаторы		
	Разнообразие	Уровень мастерства,	
	представленных работ,	качества выполненных	
	отражающих различные	работ (Оценивается в	
	направления деятельности	целом)	
	учащегося (оценивается в		
	целом)		
Представленные работы	0-10 баллов	5-10 баллов	
(или фото с изображением			
работ)			
Фото, отражающие участие	0-10 баллов	5-10 баллов	
ребенка в различных видах			
спортивной, творческой,			
социальной деятельности			